

# LA GUERRA DEL ANILLO

LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA

#41 - JUNIO 2026



## CONCURSOS JUNIO

EL DESAFÍO - EL DESAFÍO PERSONALIZADO - EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA - MASTERMINI



Con más retraso del deseado por fin ve la luz el nuevo número de La Guerra del Anillo, la revista mensual que informa de los Concursos que desde la página se organizan todos los meses.

Problemas de tiempo que nos han llevado a la última semana prácticamente de Julio en vez del día diez, cuando nos gusta tenerlo todo preparado.

Este mes poca participación en todos los concursos, de nuevo el verano llega y hace estragos, parece que a los usuarios les gusta más estar de playita o de cervecitas, y dejamos a un lado las miniaturas.

Solo cinco compañías entraron en el plazo establecido, y la verdad es que ha sido pleno, porque solo cinco usuarios se plantearon participar, y todos han cumplido.

Tenemos cinco ejércitos diferentes este mes, con Rohirrim, Hobbits y Elfos de Rivendell por parte de la Luz, y Orcos de Moria y Haradrim por la Oscuridad, así que una buena representación de las razas de la Tierra Media.



Como siempre ocurre, sea cual sea el volumen de participantes, los trabajos están pero que muy bien, y todos siguen creciendo mes a mes en su calidad, solo hay que tirar un poco de hemeroteca para cerciorarse de ello.



## EL DESAFÍO 2026

JUNIO



ALBERTOF2

183ALB



HOBBITS



HOBBITS

PUNTUACIÓN

199.65

PINTURA

72.05

PEANA

12.60

COMPañIA

5.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

Nuevo giro de timón del compañero **Albertof2**, que ha dejado aparcado el ejército de Elfos de Rivendell que comenzó el mes pasado para centrarse en uno nuevo, uno formado por Hobbits.

Así que ha pillado un buen puñado de los medianos para comenzar un nuevo trabajo. Como siempre ha hecho diabluras con las miniaturas, y ha sacado muchísimo jugo a unas figuras que son complicadas de pintar por el pequeño tamaño que tienen, sin embargo, lo ha hecho con creces, ya sabemos todos de su destreza pintando.

En principio tiene previsto pintar unos 40 Hobbits, por lo que parece que tendremos unas cuantas de entregas llegadas desde La Comarca.

Para empezar este mes ha pintado un grupo de ocho muy diferentes, con algunos con dagas, otros con arcos, unos capas, otros con casco, etc... Los hay agachados, los hay brazo en ristre a punto de descerrajar un golpe a un enemigo... de todo un poco.

Un pintado donde abundan los tonos apastelados, y oscuros, siguiendo su estilo personal, con capas pintadas en azul, para unificar un poco la compañía y dotarla de pertenencia.

Así mismo tenemos una gran gama de colores, ya que cada uno viste como quiere, y no hay dos iguales, vemos amarillos mezclados con azules o con marrones.

Donde consigue unificarlos a todos es en el uso de las peanas, todas parecidos, con una capa base de arena fina pintada en tonos marrones claro, con luces hacia el crema, y sobre esta capa algunas piedrecillas grises y matojos con flores, en algunos casos rojas, pero en otros amarillas o blancas, todo ello con algún toque de verde e incluso algunos pequeños troncos. Unifica la compañía pero con diversidad de peanas, y lo consigue a la perfección.





## EL DESAFÍO 2026

JUNIO



CRUELLO DVILLE

160CRU

46

6

KHAMÛL EL ORIENTAL, SULADÂN  
Y JINETE SERPIENTE



HARAD

PUNTUACIÓN

181.82

PINTURA

61.02

PEANA

10.80

COMPAÑIA

0.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

La segunda compañía que vio la luz lo hizo el día 24, apenas cuatro después de la primera, y es una formada por Khamûl El Oriental, el Rey Suladân y un Jinete de Harad, todos ellos en las versiones a pie y montada, y obra de **Cruello Dville**, que hace su segunda compañía llegada desde Harad, y dota a la misma de los líderes.

El pintado de Khamûl El Oriental es el mostrado por Games Workshop en su página, con capa negra y túnica granate combinada con detalles metálicos en dorado, y lo hace con umuy buena mano, haciendo buenas transiciones hacia la luz, y consiguiendo así un aspecto más tétrico.

Luego pinta a Suladân, al que también copia el esquema, aunque en su caso vuelve a usar ese granate más oscuro que el rojo del original, consiguiendo de esta forma dotarlo de continuidad con respecto a Khamûl. Dorados para la cota de malla, y plateados para el resto de detalles hacen brillar la figura tanto a pie como a caballo. Así mismo también pinta la montura del Rey con piel blanca, y armadura igualmente dorada.

Para el Jinete Serpiente que completa la compañía utiliza muchos tonos de marrón y colores crema, incluida la piel del caballo, que combina con el blanco hueso de los ornamentos que lleva el jinete. Para las telas combina el anterior granate con un lila que queda muy bien, y toques de dorado por aquí y por allá, además de pintar en tonos blanquecinos las últimas luces de las defensas del caballo, que simulan un refuerzo vegetal con nervios que bien pudieran ser óseos, tanto en los cuartos traseros como en las crines.

En las bases una simulación de terreno reseco y casi árido con arena fina en tonos crema y algunas piedrecillas grises combinadas con matorrales de tonos amarillentos o verdes apagados.





## EL DESAFÍO 2026

JUNIO



JOHN\_RAMBO

175JOH

8  
3

ELROND Y ELFOS DE RIVENDELL



ELFOS

PUNTUACIÓN

193.94

PINTURA

67.09

PEANA

11.85

COMPañIA

5.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

Una compañía más de Elfos de Rivendell, liderada ni más ni menos que por Elrond, ha sido la propuesta de **JOHN\_RAMBO** para el mes de Junio.

Cinco elfos a pie y las versiones montadas y a pie de Elrond, todos pintados siguiendo el esquema cromático que ya destapó hace unos meses para este ejército de elfos. Se ha esmerado más, lógicamente, en el líder del grupo, pintando un Elfrond con más detenimiento y limpieza que en los demás.

Muy buen trabajo en la cara de Elrond, la parte más definitoria de la compañía, para también dejar muestras de su calidad en las capas, elementos que colman la espalda de ambas figuras, con un azul real que va iluminando hasta dar unos toques finales en tonos celestes muy precisos y bien elegidos. Para el dorado de las armaduras también se detiene en ir iluminándolo en el lugar adecuado. Su combinación con el turquesa de algunas joyas le da un equilibrio muy interesante con respecto a las telas de la capa. El caballo de Elrond tiene la piel marrón, sin machas, con las crines en negro y luces en gris casi blanco, al igual que en la cola. Realiza un buen trabajo en la piel marrón, dotándola de diferentes tonos de luz y sombra.

En el trabajo de los elfos destaca sobre todo la iluminación de las capas azuladas, como ya se ha visto en Elrond, que van desde un azul real intenso y oscuro hasta unos toques finales en un tono prácticamente celeste.

Por último, coloca las siete miniaturas sobre unas peanas a juego con las del mes pasado, con mucho colorido a base de esponjas rojas, verdes o amarillas, césped electrostático en tonos verdes y piedrecillas grises, además de algunas hojas caídas.





## EL DESAFÍO 2026

JUNIO



KARAVATIS

004KAR

145

17

ORCOS DE MORIA



MORIA

PUNTUACIÓN

187.51

PINTURA

59.91

PEANA

12.60

COMPañIA

5.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

Cambio de ejército para **karavatis**, que se ha tirado a pintar Orcos de Moria en Junio, ocho miniaturas con unas poses muy dinámicas y que son algo complicadas de pintar, al igual que los Hobbits, tienen un tamaño de lo más pequeño de la gama de miniaturas de El Señor de los Anillos, y aunque no son las de Games Workshop, sí que siguen siendo pequeñas.

Para el esquema de color de los moradores de Minas Moria sigue la receta original, con pieles verdes y ropajes en tonos rojizos, con armaduras en plateado y en marrón.

Para la piel hace transiciones desde un verde oscuro hasta unas luces finales donde añade hasta amarillo a distintos verdes, remarcando las zonas de máxima iluminación, sobre todo en las caras de los orcos.

Para los ropajes, que aparecen sobre todo en la entrepierna y trasero, y un poco en los brazos, usa también unos cuantos rojos, aunque debido a las dimensiones de tela es complicado ver las transiciones.

Pasamos a unas armaduras donde tras una capa base en plateado, da varios lavados con tonos negros o marrones oscuros, consiguiendo oscurecerlas y darles aspecto de desgastadas y mugrientas, como debe ser. En las partes de cuero sí que aplica diferentes colores todos variantes del marrón, y va creando diferencias entre todos, para que no quede demasiado monocromático.

Hay que destacar, como casi siempre en los trabajos del compañero karavatis, las peanas, esta vez con mucha piedra, algún que otro pilar y que pinta en tonos grises, con luces casi en blanco y unos lavados en azulados al final del todo, obteniendo un bonito resultado.





## EL DESAFÍO 2026

JUNIO



TUROINAR

123TUR

21

5

ÉOMER, ÉOWIN Y MERRY



ROHAN

PUNTUACIÓN

184.26

PINTURA

60.51

PEANA

11.25

COMPAÑIA

5.00

BONUS

7.50



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

Y acabamos con **Turoinar**, que casi sobre la bocina subió las fotos de su compañía de Junio, formada por los líderes de su ejército de Rohan.

Tenemos a Éomer a pie y caballo, además de a Éowyn, también a pie y caballo y a Merry junto a ella en la grupa de la montura, y en su versión de Defensor de Rohan.

Sí es verdad que echamos de menos unas cuantas de fotografías de cada uno de los personajes, pero nos tenemos que hacer una idea con una sola con todas juntas.

Éomer destaca por esa armadura de cuero rojizo que tan bien ha sabido plasmar con uno tonos marrones tirando al ocre, y que le dan un aspecto muy fiero, con cota de malla en plateado y un escudo muy verde que hace de contraposición con el resto de la mini, y la engancha de alguna forma a las demás figuras. Los detalles dorados de casco, pecho o escudo llevan un acabado muy cálido, seguramente tras aplicar alguna tinta.

En el caso de Éowyn, su figura es más verdosa, con esa capa que la envuelve por la espalda y que según se aprecia en la foto, está debidamente iluminada, el casco en plateado con los ribetes también en color oro cálido, y toques de rojizo en la tela de la camisa. En el escudo las dos formas de caballo en blanco sobre el fondo verde del mismo tono que en el de Éomer.

Merry aparece con un escudo más rico, con bordes en dorado, aunque también pintado con fondo verde, pero dándole más importancia, la que le resta su tamaño frente al resto de miniaturas, para recuperar su presencia en el campo de batalla. El pelo amarillento y la capa en verde completan la pequeña figura del hobbit.

En las peanas, todas parecidas, una base de arena fina sirve de cubierta sobre la que colocar matojos amarillentos y algunas piedras de tamaño medio y pintadas en grises.





Os traemos una vez más la tabla de comparación de los resultados indicados por cada uno de los tres grupos en los que preguntamos para obtener las puntuaciones de los diferentes trabajos presentados al concurso.

Por un lado los resultados de las Encuestas públicas en las que este mes solo obtuvimos siete respuestas, por lo que intentaremos que en meses venideros el tiempo para dejar vuestra opinión sea mayor. En esta clasificación el ganador es Albertof2 con sus Hobbitis, aunque con menos de un punto sobre el trabajo de JOHN\_RAMBO, y es que parece que los Elfos de Rivendell capitaneados por Elrond han gustado mucho entre los usuarios. El tercer puesto fue para Turoinar y sus héroes de Rohan.

| EL DESAFÍO LGDA 2026 - JUNIO |                 |                |           |                |                      |
|------------------------------|-----------------|----------------|-----------|----------------|----------------------|
| PARTICIPANTE                 | CRUELLO DVILLE  | KARAVATIS      | ALBERTOF2 | JOHN_RAMBO     | TUROINAR             |
|                              |                 |                |           |                |                      |
| COMPAÑÍA                     | KHAMÚL, SULADÂN | ORCOS DE MORIA | HOBBITS   | ELROND Y ELFOS | ÉOMER, ÉOWYN Y MERRY |
| EJÉRCITO                     | HARAD           | MORIA          | HOBBITS   | ELFOS          | ROHAN                |
| PUNTUACIONES                 |                 |                |           |                |                      |
| ENCUESTA                     | 176.65          | 181.07         | 194.41    | 193.66         | 189.29               |
| PARTICIPANTES                | 189.25          | 186.50         | 199.25    | 195.00         | 182.50               |
| JUECES                       | 181.82          | 187.51         | 199.65    | 193.94         | 184.26               |

La segunda clasificación sale sola y exclusivamente de las puntuaciones que nos mandan los propios participantes en alguno de los cuatro concursos que se han celebrado en este mes, con esos valores se obtiene que el ganador vuelve a ser Albertof2, pero esta vez, con más puntos y con más diferencia sobre el segundo clasificado, que de nuevo es JOHN\_RAMBO. Ahora la diferencia sube un poco, hasta los 4.25 puntos, con Cruello Dville en tercera posición a diez del primero.

La última clasificación engloba las dos anteriores y la de los ocho jueces oficiales del concurso, dándonos hasta diez puntuaciones para cada trabajo, de las cuales volvemos a eliminar la más alta y la más baja, para evitar distorsiones en el valor final.

En esta el ganador ha vuelto a ser Albertof2, y la diferencia aumentó ligeramente hasta casi los seis puntos sobre JOHN\_RAMBO, con karavatis tercer, Turoinar cuarto y Cruello Dville en el quinto puesto de este mes de Junio.



| EL DESAFÍO                                                                                         |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| JUNIO 2026                                                                                         |        |
|  ALBERTOF2        | 199.65 |
|                  |        |
|  JOHN_RAMBO     | 193.94 |
|  KARAVATIS      | 187.51 |
|  TUROINAR       | 184.26 |
|  CRUELLO DVILLE | 181.82 |
| LA GUERRA DEL ANILLO<br>LA TIERRA AGERA EN ARGENTINA                                               |        |

Ya hemos anticipado los resultados de este mes de Junio con la disertación de las tablas de puntuación.

Nuevo triunfo de **Albertof2**, que se queda a apenas treinta y cinco centésimas de llegar a la frontera de los doscientos puntos, algo que aún no se ha conseguido en esta edición de El Desafío. Se convierte, eso sí, en la puntuación más alta del año, superando por casi medio punto al trabajo de karavatis en Abril.



El segundo clasificado ha sido **JOHN\_RAMBO**, que casi iguala su mejor marca (se ha quedado a solo veintiséis centésimas de la puntuación de Abril), y nos sigue demostrando que su nivel ha subido como la espuma, todos los meses nos deja unas miniaturas preciosas, y cada vez más completas.

El tercer puesto de karavatis le sirve un poco para salvar los muebles, ya que se convierte en su peor registro de la temporada, parece que los Orcos de Moria no le han sido propicios para sacarles todo lo que tienen dentro, pese a todo se queda muy cerca de la barrera de los ciento noventa, y aventaja en tres puntos a Turoinar, cuarto con su compañía de Rohan con Éomer, Éowyn y Merry.

El quinto puesto es para Cruello Dville, que ha bajado un poco con respecto a los dos meses anteriores y se sitúa en el rango del primer trimestre de este 2026.



Este mes sí que tenemos movimiento en la Clasificación General, solamente uno, pero muy importante, y es que tenemos cambio en el liderato del concurso.

Los casi doscientos puntos obtenidos por **Albertof2** le otorgan el primer puesto, superando a karavatis, ahora segundo, por 3.4 puntos de ventaja, por lo que ha habido sorpasso en este mes.

El tercer puesto sigue siendo para **JOHN\_RAMBO**, que además de consolidar esa posición, se postula para seguir luchando por todo, ya que ha vuelto a recortar puntos a karavatis, y ahora está apenas diez, mientras que Turoinar es cuarto con 3.23 de ventaja sobre el quinto de los participantes en este mes, que ocupan las cinco primeras posiciones del concurso, en este caso no es otro que Cruello Dville.



| EL DESAFÍO<br>CLASIFICACIÓN                        |                |         |
|----------------------------------------------------|----------------|---------|
|                                                    | ALBERTOF2      | 1160.23 |
|                                                    | KARAVATIS      | 1156.83 |
|                                                    | JOHN_RAMBO     | 1146.46 |
|                                                    | TUROINAR       | 1105.77 |
|                                                    | CRUELLO DVILLE | 1102.54 |
|                                                    | FEÑOR          | 772.85  |
|                                                    | PABLO6         | 348.70  |
|                                                    | DEYFERUS       | 182.32  |
|                                                    | AMAS MINIS     | 181.95  |
| GUERRA DEL ANILLO<br>LA TERCERA GUERRA EN UNIFORME |                |         |

Los cinco primero superan ya los mil puntos, mientras el resto no tiene tantas participaciones.

Esperamos que en la segunda mitad del año aumenten los usuarios que se animen a presentar

sus trabajos de compañías, para que el concurso no decaiga.

Esperamos que ahora en estos meses de Verano, en los que hay más horas de luz, y con la calor que hace, que aparezcan nuevos participantes y sigamos teniendo la misma calidad de siempre, pero con más variedad de trabajos.

# EL DESAFÍO PERSONALIZADO

Tres han sido los participantes en El Desafío Personalizado de este mes de Junio, y es que nuevamente no hay mucha personalización en las compañías presentadas.

Por un lado tenemos a karavatis y JOHN\_RAMBO que han optado por incluir o más bien, crear la compañía a base de miniaturas de marcas alternativas, aunque luego no han querido hacer conversiones, sino simplemente añadir variedad al ejército de esta forma.

Tanto uno como otro escogieron modelos de Davale Games para montar sus trabajos, aunque mientras JOHN\_RAMBO sigue nutriendo de estas figuras su ejército de Elfos de Rivendell, karavatis comenzaba a pintar Orcos de Moria, habiendo elegido miniaturas de esta marca también.

Por otro lado teníamos a Albertof2, que también tiró de miniaturas de marcas alternativas, en su caso escogió Copplestone Castings y Unreleased Miniatures, para completar la compañía con algunas de Games Workshop. Pero a diferencia de los dos anteriores, él si hizo conversiones en algunas figuras.

Hubo trabajos sencillos y otros más complicados, dotando de capas a algunos hobbits y de cerda a algún que otro arco, además de fundas para espadas u otros pequeños detalles.



Este mes no hemos tenido relatos de Trasfondo, aunque parece que hasta el propio Albertof2 comienza a tenerlo en cuenta, esperamos que en venideros meses sí que tengamos esos escritos para disfrute de todos.



## EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2026

JUNIO



### KARAVATIS

175 JOH

25

3

ORCOS DE MORIA



MORIA

PUNTUACIÓN **165.76**

|           |       |              |       |
|-----------|-------|--------------|-------|
| ACABADO   | 39.76 | CONVERSIONES | 0.00  |
| TRASFONDO | 0.00  | BONUS FOTOS  | 10.00 |
| MARCAS    | 16.00 | DAVALE GAMES |       |



GUERRA DEL ANILLO

FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

La compañía de este mes de **karavatis**, unos Orcos de Moria, contaban con el personalizado del uso de miniaturas alternativas, concretamente, de Davale Games, opción que usa este participante con asiduidad en los últimos tiempos junto a otras.

Las figuras, con un esculpido muy bueno y unas posiciones dinámicas y totalmente diferentes a las antiguas de Games Workshop, cuentan sin embargo con el inconveniente de llevar unos escudos bastante soso y diferentes por completo a los originales, pero bueno, no se puede tener todo. La gama de Davale corresponde a los Guerreros Goblins de las Cavernas, a los que no ha realizado ningún tipo de conversión en esta ocasión.



El trabajo de pintado como ya hemos indicado antes en El Desafío, sigue el esquema original y consigue así que estas miniaturas mezcladas con las otras sean difícilmente reconocibles, a no ser por esas poses dinámicas y por unas peanas en las que hay múltiples elementos escenográficos con las que destacan.



# ALBERTOF2

EL DESAFÍO PERSONALIZADO LGDA 2026 - JUNIO



## EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2026

JUNIO



### ALBERTOF2

183ALB



HOBBITS



HOBBITS

### PUNTUACIÓN 202.74

|           |       |                          |       |
|-----------|-------|--------------------------|-------|
| ACABADO   | 42.74 | CONVERSIONES             | 42.00 |
| TRASFONDO | 0.00  | BONUS FOTOS              | 10.00 |
| MARCAS    | 8.00  | UNRELEASED / COPPLESTONE |       |



ENERO FEBRERO MARZO ABRIL MAYO

Nuevo ejército y nuevas conversiones y trabajos de personalización para **Albertof2**, que nos trae este mes una compañía de Hobbits, y que al parecer va a ser su ejército para los próximos capítulos de El Desafío y seguramente para El Desafío Personalizado, ya que tiene pensado ir trabajando en las diferentes miniaturas existentes, además de ir incorporando otras de marcas alternativas a las oficiales para dar variedad.

Para empezar este mes ha metido en el grupo 4 de Unreleased Miniatures, además de otras 3 de Copplestone Castings, además de usar bits para ir modificando las poses de las minis en sí.

Según nos cuenta durante su trabajo de personalización y pintado, las de Copplestone Castings tiene la cabeza y pies más grandes, siendo otras perfectas para intercalar con las de siempre. Las de Unreleased Miniatures sí tiene el tamaño perfecto, pero además les ha añadido la cuerda del arco a algunas y un fardo para la espada a otra.



Luego usa para los Tookish Hunters miniaturas de Frodo, Sam, Merry y Pippin a las que añade unas capas con capucha hechas con masilla verde, además de un carcaj con flechas, todo ello hace que se puedan distinguir más fácilmente.

Además de esas figuras a pie, ha trabajado sobre una montada, usando una original, y realizando una serie de modificaciones.



Se le cambió la cabeza utilizando una con casco de la versión a pie.

En la capa se le ha añadido una capucha con masilla verde para que coincidiera con la versión a pie y para darle volumen, ya que quedaba un tanto delgada, un acierto total por su parte el hacer este pequeño relleno.

Y por último, cambia y reposiciona el brazo por uno de Merry en pony (rellenado con masilla verde para compensar el hueco por el cambio), consiguiendo la pose final que buscaba para hacerlo más importante, ya que en parte la conversión está pensada para una lista en la que va a ser Bandobras Took a caballo.





## EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2026

JUNIO



JOHN\_RAMBO

175 JOH



ELFOS DE RIVENDELL



ELFOS

PUNTUACIÓN 163.08

|           |       |              |       |
|-----------|-------|--------------|-------|
| ACABADO   | 37.08 | CONVERSIONES | 0.00  |
| TRASFONDO | 0.00  | BONUS FOTOS  | 10.00 |
| MARCAS    | 16.00 | DAVALE GAMES |       |



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO

Hacia dos meses que no contábamos con trabajos de JOHN\_RAMBO en El Desafío Personalizado, y es que últimamente estaba trabajando con las figuras de Games Workshop, pero en Junio lo hemos vuelto a tener por aquí, con una nueva entrega de Elfos de Rivendell.

Ha metido a un Elrond a pie y caballo de Davale Games, la misma marca que fabrica los Elfos genéricos, unas figuras preciosas a las que logra sacar un gran rendimiento con su pintado simplemente, sin necesidad de hacer ningún tipo de conversión.

La figura de Elrond corresponde a la del Lord of Bloody Elves, en sus dos versiones, y que pinta con un esquema perfecto y un acabado final espectacular, como siempre.



# EL DESAFÍO PERSONALIZADO

Como ya hemos comentado, el mes de Junio nos ha traído el inicio de otro ejército por parte de Albertof2, que ha comenzado a pintar Hobbits, y tal y como nos ha acostumbrado, ya estamos esperando las conversiones y modificaciones que realiza en sus miniaturas todos los meses, para ver qué posibilidades se pueden conseguir de medianos.

Solo hemos tenido tres participantes, y es que a Albertof2 se han unido karavatis, como siempre fiel a este concurso, pero que en esta ocasión no ha hecho conversiones, sino utilizado minis alternativas, y un JOHN\_RAMBO que vuelve a participar con otra partida de Elfos de Rivendell con los que seguir engrosando las filas de elfos, ah, y con Elrond como capitán de la compañía, todo ello con miniaturas de Davale Games.

Acabado el plazo para presentar los trabajos subimos a la web la encuesta para que todos los que quisieran nos dejaran sus puntuaciones, y con ellas se ha hecho una primera clasificación, en la que Albertof2 supera por poco los doscientos puntos, y marcando la tendencia de las otras dos clasificaciones. La diferencia entre esta y las otras, a parte de los puntos, que siempre se van afinando, es que JOHN\_RAMBO está por encima de karavatis, al que los Orcos de Moria no le han traído suerte en esta ocasión.

Para los participantes por el contrario sí que karavatis está por encima de JOHN\_RAMBO, por escasos dos puntos y medio, eso sí.

| EL DESAFÍO PERSONALIZADO LGDA 2026 - JUNIO                                          |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| PARTICIPANTE                                                                        | KARAVATIS                                                                           | ALBERTOF2                                                                            | JOHN_RAMBO                                                                            |
|  |  |  |  |
| COMPAÑÍA                                                                            | ORCOS DE MORIA                                                                      | HOBBITS                                                                              | ELROND Y ELFOS                                                                        |
| EJÉRCITO                                                                            | MORIA                                                                               | HOBBITS                                                                              | RIVENDELL                                                                             |
| PUNTUACIONES                                                                        |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| ENCUESTA                                                                            | 159.55                                                                              | 201.45                                                                               | 161.00                                                                                |
| PARTICIPANTES                                                                       | 158.50                                                                              | 200.50                                                                               | 156.00                                                                                |
| JUECES                                                                              | 165.76                                                                              | 202.74                                                                               | 163.08                                                                                |

# EL DESAFÍO PERSONALIZADO

La última clasificación del cuadro anterior, y que se especifica con más claridad en el siguiente cuadro de puntuaciones, es ya con las votaciones de los diferentes jueces a las que unimos, como siempre, las de la encuesta y los participantes. Ahí es **Albertof2** el que logra subir hasta por encima de los doscientos dos puntos, mientras **karavatis** llega a los ciento sesenta y cinco, y **JOHN\_RAMBO** a los ciento sesenta y tres, quedándose a poco más de dos puntos del segundo puesto.

**EL DESAFÍO PERSONALIZADO**

**JUNIO 2026**

**ALBERTOF2** 202.74

**KARAVATIS** 165.76

**JOHN\_RAMBO** 163.08

**GUERRA DEL ANILLO**

**EL DESAFÍO PERSONALIZADO**

**CLASIFICACIÓN**

**ALBERTOF2** 1174.38

**KARAVATIS** 894.06

**JOHN\_RAMBO** 640.98

**CRUELLO DVILLE** 179.78

**TUROIAR** 169.13

**FEANOR** 156.45

**GUERRA DEL ANILLO**

Y en la Clasificación General de El Desafío Personalizado, **Albertof2** aumenta un poco más su ventaja, lleva seis meses siendo el ganador parcial, por lo que mucho tiene que cambiar la cosa para que este año no se lleve este título, eso sí, a buen seguro que ni **karavatis** ni **JOHN\_RAMBO** van a cejar en su empeño de quedar primero.

Este golpe deja a **Albertof2** ya superando con claridad los mil puntos, mientras sus perseguidores tendrán que sumar aún para llegar a esa barrera, parece que **karavatis** lo hará en Julio si participa, pues está a poco más de cien, mientras **JOHN\_RAMBO** sí que tendrá que hacer doblete para llegar, estando ahora mismo a unos trescientos sesenta puntos de esa cifra redonda.

# EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA

Este mes se cumple bimes así que tenemos entrega de trabajos en El Desafío Escenografía, y aunque hemos bajado también aquí la participación, dejándola en tres elementos escenográficos, sí que seguimos con una calidad brutal.

De los trabajos comentar que hemos tenido una ruina con su base y que puede ser usada perfectamente como objetivo, realizada desde prácticamente cero, ya que el bueno de Albertof2 solo contaba con unas piezas de ruinas de Osgiliath que ha modificado y luego ensamblado con el resto de elementos de su trabajo



Por su parte Cruello Dville ha trabajado sobre pequeños detalles para su mesa de Minas Moria, creando las vagonetas y las vías férreas del entramado que conecta las diferentes galerías de la mina, para sacar el mineral que van extrayendo. Bonito trabajo desde cero con el que ha conseguido dar un toque muy especial a su mesa.

Para finalizar, y aunque se haya basado solamente en el pintado del elemento escenográfico, hay que destacar el acabado final del Salón y Establos Reales de Rohan que imprimió Turoinar, y que ha logrado pintar con un resultado final espectacular. Una gran calidad en el pintado y en la elección de los colores y técnicas. Solo hemos echado en falta un buen puñado más de fotos de todo el trabajo, nos hemos quedado con ganas de verlo mucho mejor.

# CRUELLO DVILLE

EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA LGDA 2026 - MAYO-JUNIO



## EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA 2026

MAYO-JUNIO



### CRUELLO DVILLE

160CRU

33

6

VAGONETAS Y VÍAS  
MINAS DE MORIA



MORIA

PUNTUACIÓN **177.53**

ACABADO

56.88

TRABAJO

10.65

BONUS FOTOS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

LA TURBIA MEXICA EN ARGENTINA

ENERO - FEBRERO  MARZO - ABRIL 

Continúa la recreación de las Minas de Moria por parte de nuestro compañero y máximo estilete del concurso, **Cruello Dville**, que este bimés se propuso, y bien que lo ha logrado, recrear las vagonetas y vías para las mismas con las que los enanos extraen el material que pican concienzudamente en el interior de la montaña.

Un gran trabajo de documentación, como siempre, fue la base para ir poco a poco recreando estos pequeños elementos que al unirse a los de meses anteriores nos dejan ya una mesa de unas calidades más que importantes.



MAYO  
JUNIO  
2026

# CRUELLO DVILLE



## EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA 2026

MAYO-JUNIO



### ALBERTOF2

183ALB



RUINAS

LA TIERRA MEDIA

PUNTUACIÓN **197.28**

ACABADO

74.38

TRABAJO

12.90

BONUS FOTOS

10.00



LA GUERRA DEL ANILLO  
LA TIERRA MEDIA EN ARGENTINA

ENERO - FEBRERO MARZO - ABRIL

Ante la falta de materiales para este bimés, **Albertof2** optó por recrear unas ruinas con unas cuantas de piezas que tenía por casa, debería restaurarlas, y ponerles una base para quedasen decentes, y la verdad es que lo ha conseguido con creces.

Comenzó por hacer una base con DMF y sobre ella colocó varios trozos de corcho para darles altura y romper la monotonía que podía suponer un relieve demasiado parejo. Luego fue añadiendo los elementos que ya tenía, como unas escaleras colgantes en una esquina.

A continuación, se decidió a romper la uniformidad aún más colocando rocas para que la textura fuese más creíble, y con partes de bloques reutilizados y retexturizados fue añadiendo elementos al conjunto.



Luego de enmasillar todo y colocar algunos detalles más llegó el momento de pintarlo todo, y con la maestría que ya nos ha demostrado, logró un acabado una vez más excepcional para otro elemento escenográfico que queda bien en cualquier mes, siendo además un elemento muy interesante como objetivo en algunos escenarios...



# TUROINAR

EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA LGDA 2026 - MAYO-JUNIO



## EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA 2026

MAYO-JUNIO



### TUROINAR

123TUR



SALÓN Y ESTABLOS REALES



ROHAN

PUNTUACIÓN **180.83**

ACABADO

70.83

TRABAJO

0.00

BONUS FOTOS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO - FEBRERO MARZO - ABRIL

Con el tiempo casi cumplido llegó la única foto del trabajo de Turoinar, que había sido muy ambicioso en Junio, decidiéndose por pintar un gran conjunto de construcciones de Rohan, concretamente un Salón y los Establos Reales, todos ellos impresos con impresora 3D a partir de archivos stl.

Buscando fuentes hemos encontrado que se trata de un trabajo de Conquest Creations, para la serie de Kingdom of Saxonia, y que casa a la perfección con el simbolismo y estética de Rohan, lo cual nos viene de perlas.



Su trabajo, como decimos ha sido el de pintura, y ha hecho un gran trabajo tanto en los techos amarillentos que simulan paja, como en los detalles verdes de las maderas o los dorados de algunos adornos.

Otro gran edificio para montar una gran mesa de Rohan.

MAYO  
JUNIO  
2026

# TUROINAR



# EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA

Nada más acabarse el plazo de entrega de los trabajos comenzamos con nuestra parte, la de ir recopilando puntuaciones e ir montando el nuevo número de la revista que ahora estás leyendo, esperamos que te guste.

Lo primero fue montar las encuestas, como la de El Desafío Escenografía, para que los usuarios que lo desearan pudiesen dejar sus votaciones.

Tras el plazo dado para ello de nuevo recopilación de puntuaciones, no muchos se animaron a votar, pero los que fueron... muchas gracias por el apoyo. Con esas puntuaciones se hizo una primera clasificación, de la que sale ganador Turoinar y su escenografía de Rohan, con más de ciento noventa puntos y aventajando en más de cuatro a las ruinas de Albertof2, con Cruello Dville en tercera posición.

Las tornas cambiaron cuando se hizo la clasificación de los participantes en alguno de los cuatro concursos que había este mes. Ahí el ganador era Albertof2 con casi seis de ventaja sobre Turoinar, que se mantenía en torno a los ciento noventa, mientras Albertof2 y Cruello Dville subían aproximadamente ocho puntos.

El cambio en las clasificaciones nos deja entrever que la grandiosidad de la apuesta de Turoinar caló hondo entre los usuarios, mientras los que sí participaron y los jueces optaron por otras de las posibilidades.

| EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA LGDA 2026 - MAYO-JUNIO                                      |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| PARTICIPANTE                                                                        | CRUELLO DVILLE                                                                      | ALBERTOF2                                                                            | TUROIAR                                                                               |
|  |  |  |  |
| COMPAÑÍA                                                                            | MINAS MORIA                                                                         | RUINAS                                                                               | SALÓN Y ESTABLOS                                                                      |
| EJÉRCITO                                                                            | MORIA                                                                               | LA TIERRA MEDIA                                                                      | ROHAN                                                                                 |
| PUNTUACIONES                                                                        |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
| ENCUESTA                                                                            | 166.55                                                                              | 187.50                                                                               | 191.60                                                                                |
| PARTICIPANTES                                                                       | 174.84                                                                              | 195.75                                                                               | 190.00                                                                                |
| JUECES                                                                              | 177.53                                                                              | 197.28                                                                               | 180.83                                                                                |

# EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA

Y es que al final, en la Clasificación con todos los jueces el ganador ha sido Albertof2 con sus Ruinas de la Tierra Media, un elemento donde nos deja otra pequeña maravilla con la que armar una gran mesa de juego.

Y además lo hace subiendo un poco más que en las otras clasificaciones, y llegando a los ciento noventa y siete, aumentando su ventaja sobre Turoinar hasta los diecisiete puntos, mientras el tercer puesto es para un Cruello Dville que se queda a dos y medio del segundo puesto.

**EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA**

**MAYO - JUNIO 2026**

|                                                                                     |                       |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|
|    | <b>ALBERTOF2</b>      | <b>197.28</b> |
|   |                       |               |
|  | <b>TUROINAR</b>       | <b>180.83</b> |
|  | <b>CRUELLO DVILLE</b> | <b>177.53</b> |

**GUERRA DEL ANILLO**  
LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA

**EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA**

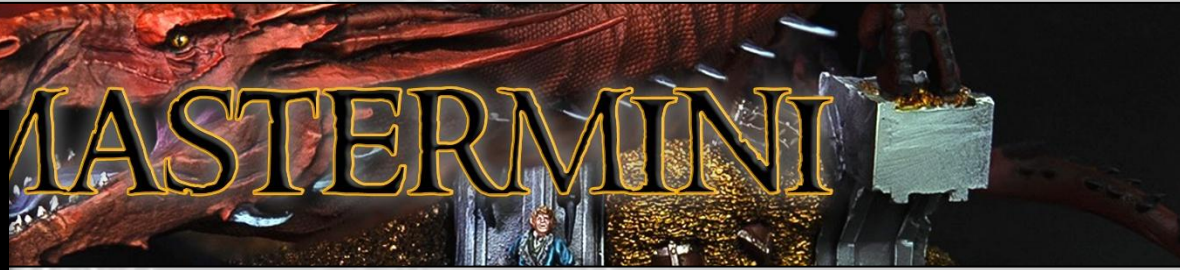
**CLASIFICACIÓN**

|                                                                                     |                       |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|
|  | <b>ALBERTOF2</b>      | <b>599.44</b> |
|  | <b>CRUELLO DVILLE</b> | <b>540.81</b> |
|  | <b>TUROINAR</b>       | <b>516.70</b> |
|  | <b>HIDROJEN</b>       | <b>361.99</b> |
|  | <b>AMASMINIS</b>      | <b>185.50</b> |
|  | <b>KARAVATIS</b>      | <b>176.27</b> |
|  | <b>MORTHANG</b>       | <b>174.80</b> |

**GUERRA DEL ANILLO**  
LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA

En cuanto a la Clasificación General, tras la disputa de esta “tercera jornada”, ve como Albertof2 aumenta su ventaja con respecto al segundo clasificado, Cruello Dville hasta los casi sesenta puntos, mientras Turoinar sube al tercer puesto y recorta un poco.

Aún queda mucho concurso, pero por ahora la superioridad de Albertof2 nos hace prever una segunda parte del concurso de lo más animada. Todos sabemos que Cruello no va a fallar ningún mes, así lo lleva haciendo desde que apareció el concurso, luchará y estará atento a cualquier ausencia de sus rivales para lograr ese primer puesto al final de año.



Una de las figuras más aterradoras de las películas de las dos sagas

de la Tierra Media es la de los Caballeros de la Oscuridad, ya sea por el poderío que puede otorgarles una montura como un Wargo Salvaje o una Bestia Alada, o simplemente por la fortaleza y velocidad que acarrearán el llevar montura. Este mes pedíamos que los interesados pintaran un Caballero de la Oscuridad, y cinco han sido las propuestas que nos han llegado.



Faltando aún diez días Albertof2 subía las fotos de su Orco montado en Wargo Salvaje, abriendo la veda del MasterMini de Junio con esta pequeña joya, en la que a base de tonos claros, pero oscurecidos y ensuciados como buen seguidor de la Oscuridad, nos dejó a un Orco encapuchado a lomos de un wargo salvaje de pelaje crema sobre una peana perfectamente estudiada para la postura del conjunto, con una piedra en la parte

posterior que le da una posición de ataque aún más marcada al wargo, además de unos setos en tonos verdes y amarillentos pero tremendamente neutros, sin llamar la atención. Otro grandísimo trabajo del compañero.

Dos días después era **Cruello Dville** el que mostraba a su Jinete Serpiente, llegado de las áridas tierras de Harad. Una figura llena de multitud de detalles que ha pintado con muy buena elección de colores, también, y es curioso, como en el caso anterior, con la montura en tonos crema y sin partes demasiado oscuras, pero que le dan un aspecto, con el uso de lavados y zonas oscuras, algo tenebroso. Lilas y rosados para las telas combinando con el hueso de los detalles de las armaduras del caballo, o los cuernos que asoman por encima de la cabeza del jinete. Y una peana también neutra, tonos pardos claros con algunos matojos que no concentran atención en ellos mismos, sino que simplemente rellenan la base para que la mirada vaya a donde tiene que ir, al Jinete Serpiente, que ha sido el ganador este mes.



CRUELLO DVILLE

# MASTERMINI



El siguiente caballero en llegar fue el trabajo de JOHN\_RAMBO, que una vez más no falló a su cita con el concurso. Su propuesta era un Numenóreano Negro a caballo, una figura preciosa llena de posibilidades que ha acabado con un gran trabajo de pintura, combinando además un verde y un lila como no habíamos visto un modelo antes así. Muchos puntos de luz en las telas y una armadura en el corcel en tonos bronceados sobre una peana esta vez sí, oscura, con detalles de puntos de luz en las piedrecillas y toques sutiles de color con esponjas en tonos verdes y hasta algún rojizo, pero sin llamar demasiado la atención.

El siguiente trabajo nos llegó el día 28, ya terminando el plazo, y se trataba del segundo Jinete Orco montado en Orco Salvaje, el autor era karavatis, que había optado por una pieza de Dandelion in Middle Earth, siendo una figura perfecta en tamaño y pose además de en las facciones para combinar con las originales de Games Workshop. Piel rojiza para el jinete orco combinada con los marrones de las telas, y en la piel de la montura... de nuevo tonos claros, con mucho pincel seco, pero sin dar una luz extrema. Esta vez no ha trabajado una base de esas que nos tiene acostumbrados, sino una sencilla, con bastantes elementos, pero sencilla, y a diferencia de las anteriores con bastante luz conseguida a través de césped electrostático verde amarillento y piedras con acabado gris.



El último jinete de la oscuridad apareció el último día, con un gran estandarte con el sol dorado, sí un Catafracto del Este llegado de manos de Turoinar, con mucho brillo dorado en la armadura del caballo, de piel grisácea, y también en la armadura defensiva del jinete, que combinaba un rojo granate con el dorado. Buen trabajo del que echamos de menos más imágenes, ya que con solo una es complicado.



# EL DESAFÍO TOTAL

## JUNIO 2026

EL DESAFÍO  
TOTAL

EL DESAFÍO

EL DESAFÍO  
PERSONALIZADOEL DESAFÍO  
ESCENOGRAFÍA

MASTERMINI



769.76

199.65

202.74

197.28

170.09



530.96

181.82

177.53

171.61



525.45

184.26

180.33

160.36



523.45

193.94

163.08

166.43



520.06

187.51

164.76

166.79

La participación en El Desafío Total deja totalmente claro que la participación en este mes ha sido baja, y es que se ha reducido, en este concurso que no es ni más ni menos que una amalgama de los cuatro llamémosles oficiales, a una participación de solamente cinco usuarios, que eso sí, todos han participado al menos en tres de las actividades programadas por La Guerra del Anillo.

Solo Albertof2 ha hecho pleno participando en los cuatro concursos, y además teniendo éxito en tres de ellos, ya que solamente se le ha escapado el MasterMini, y por apenas punto y medio, la culpa o el éxito de evitar el póker de Albertof2 ha recaído en Cruello Dville, que además ha logrado encaramarse al segundo puesto parcial en este mes de Junio, aventajando en solo cinco puntos a Turoinar y en siete a JOHN\_RAMBO.

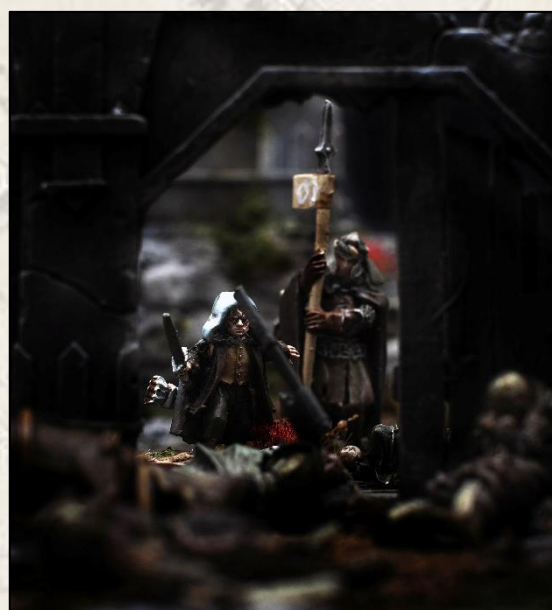
El que no ha tenido demasiado éxito en este mes ha sido karavatis, que también ha participado en tres, pero ha sumado pocos puntos, otro mes será debe de estar pensando, parece que los Orcos de Moria no se han dado muy bien, veremos a ver si mantiene esa apuesta para el mes de Julio.

# EL DESAFÍO TOTAL

En la Clasificación de Junio el ganador ha sido Alberotf2, que además de haber participado en los cuatro concursos, se ha llevado un gran botín de setecientos sesenta y nueve puntos... casi nada.

| EL DESAFÍO TOTAL                                                                    |                |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------|
| CLASIFICACIÓN                                                                       |                |         |
|    | ALBERTOF2      | 3975.86 |
|   | KARAVATIS      | 3259.10 |
|  | JOHN RAMBO     | 2812.73 |
|  | TUROINAR       | 2787.77 |
|  | CRUELLO DVILLE | 2322.58 |
|  | FEÑOR          | 1109.67 |
|  | AMASMINIS      | 1045.04 |
|  | DEYFERUS       | 513.12  |
|  | HIDROJEN       | 361.99  |
|  | PABBLO6        | 348.70  |
|  | SICARIUS       | 189.71  |
|  | MORTHANC       | 174.80  |
| LA GUERRA DEL ANILLO                                                                |                |         |

Con este plus de puntos en la Clasificación General, y tras su sexta victoria parcial aumenta aún más su renta con respecto a un karavatis que ha visto como se han acercado un poco tanto JOHN\_RAMBO, tercero, como Turoinar y Cruello Dville, los cinco además de haber sido los participantes este mes, son los que ocupan las primeras plazas.



Nos queda aún la mitad del año, la mitad de todas las ediciones de este año de los diferentes concursos, pero comenzamos a ver que Alberotf2 va a por todas y quiere seguir sumando.

El resto de participantes deberán ponerse las pilas y dar lo mejor de sí mismos si quieren desbancarlo de esa primera posición, y a buen seguro que estarán ahí trabajando para aprovechar cualquier descuido del líder.

# GUERRA DEL ANILLO

LA TIERRA MEDIA EN MINATURA

## EL DESAFÍO ESCENOGRAFIA

SAIÓN Y ESTABLOS REALES DE ROHAN - TÚROINAR

