

LA GUERRA DEL ANILLO

LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA

#40 - MAYO 2026



CONCURSOS MAYO

EL DESAFÍO - EL DESAFÍO PERSONALIZADO - MASTERMINI



Ha sido un mes complicado, de primeras ya se veía que íbamos a tener pocas compañías, parece que a algunos de los fijos les ha pillado Mayo con el pie cambiado, y solo seis usuarios decidieron comenzar una compañía para este mes.

Los seis han logrado terminar en el plazo exigido, por lo que al menos los que están no fallan, pero hemos echado de menos los trabajos de Pabblo6, Deyfrus o Amas.minis.

En cuanto a los presentados finalmente, destacan dos compañías de Rohan, una con héroes, Elfhem, Deorwine y un portaestandarte de Rohir, y otra formada por Rohirrim.

Una banda de Elfos de Rivendell y otra de Enanos de las Colinas de Hierro completan la representación del bando de la luz en este mes, mientras que por la oscuridad solamente dos trabajos, unos Jinetes Serpiente y un grupo de Exploradores Uruk-hai.



Con todo, como siempre, hay que hablar de la gran calidad de las compañías que han pintado los seis participantes, con unos resultados finales que como veremos están por encima de torno a los 190 puntos.



EL DESAFÍO 2026

MAYO



ALBERTOF2

183ALB



HALDIR Y ELFOS DE RIVENDELL



ELFOS

PUNTUACIÓN

198.21

PINTURA

71.31

PEANA

11.90

COMPAÑIA

5.00

BONUS

10.00



LA GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA AZUL EN ARMATURA

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL

Este mes el compañero **Albertof2** ha cambiado de ejército, y se ha decantado por comenzar uno de Elfos, concretamente unos Elfos de Rivendell, eso sí, les da un toque más que personal con el uso de un esquema de color totalmente diferente, más oscuros, yes que no le gusta el original.

Durante todo el proceso de pintado ha ido explicando los pasos dados en el hilo correspondiente, y a grandes rasgos se decidió por pintar la armadura como metla viejo y acero, dándole un toque dorado pero apagado.

En las cotas de malla, en vez del sempiterno metalizado plateado se decanta por un tono en bronce, que queda más oscuro que aquel.

En las túnicas un marrón oscuro cubre las telas, mientras par las capas sí que usa un Azul Claro, dejando a Haldir con una de color grisáceo, para que se diferencia sin problemas del resto de tropa, dejando claro que es el lider del grupo.

Todo el pintado tiene su estilo característico, y aporta innumerables detalles, como los bajos de las capas embarrados con marrón, o las filigranas de los carcajs, además de hacer un trabajo increíble con la cara de Haldir, que parece estar a punto de guiñarte un ojo.

Para las peanas utiliza una base de arena fina pintada en marrones que va iluminando hasta casi ocres, y sobre ellos coloca una variedad importante de matojos, desde los simplemente verdes o verdes amarronados, hasta otros con florecillas rojas o blancas, todo unido a pequeñas piedrecillas que le dan más variedad aún al grupo.

Sin duda otra pedazo de compañía con la que seguir dando que hablar en este Desafío.



KARAVATIS

EL DESAFÍO LGDA 2026 - MAYO



EL DESAFÍO 2026

MAYO



KARAVATIS

004KAR

144

17

EXPLORADORES URUK-HAI



ISENGARD

PUNTUACIÓN

194.61

PINTURA

67.81

PEANA

11.80

COMPañIA

5.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL

El mes pasado **karavatis** comenzó a pintar un ejército o parte de él, de Isengard, haciéndolo con un grupo de Exploradores Uruk-hai con escudo, en este mes aumenta el tamaño incorporando a los Exploradores con arco, en un total de seis, a los que añade otro con espada y escudo y un último con un estandarte de La Mano Blanca.

Como es obligado, mantiene el esquema de color del mes pasado, basado principalmente en tonos marrones para los cueros de las vestimentas, si bien, en número y variedad muy amplio, logrando no repetir dos elementos iguales en dos miniaturas.

Para la piel de los siervos de Saruman usa marrones con luces tirando al rojo sangre, consiguiendo una diferenciación del resto de marrones de las vestimentas.

Para las partes metálicas el plateado oscurecido es el secreto, que aparece no solo en cascos o escudos, sino también en los arcos y armaduras de piernas.

El estandarte ha servido para que practique otro freehand, una mano un tanto tenebrosa, no tan humana como pudiera ser, que da un aspecto más lúgubre al grupo.

El uso de tintas oscurece como suele hacer este usuario, todo el conjunto, dotándolo de tonos más oscuros y evitando así que este ejército de la Oscuridad sea luminoso.

Y por último unas peanas con muchos detalles, pero que parte de una capa de arena fina pintada con varios tonos de marrón mediante pinceles secos a los que añade piedrecillas de corcho que pinta en varios tipos de grises y le da un pequeño toque de color con matojos en diferentes tonos de verde.

MAYO
2026

KARAVATIS



CRUELLO DVILLE

EL DESAFÍO LGDA 2026 - MAYO



EL DESAFÍO 2026

MAYO



CRUELLO DVILLE

160CRU

45
6

JINETES SERPIENTE



HARAD

PUNTUACIÓN

189.10

PINTURA

62.40

PEANA

11.70

COMPAÑIA

5.00

BONUS

10.00



LA GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA SIGUE EN ARDIENTE

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL

Giro de timón de **Cruello Dville** con sus ejércitos, y es que tras finiquitar el de Corsarios de Umbar el mes pasado, este comienza uno nuevo, y ha escogido irse a las arenas y desiertos de Harad para comenzar por un cuarteto de Jinetes Serpiente.

Estas miniaturas son de muchos pequeños detalles, por lo que, si se es meticuloso, como ha demostrado el compañero, se puede sacar muchísimo jugo tanto a los jinetes como a los corceles de la serpiente.

También nos hace un pormenorizado reportaje en el hilo del mes, indicando tanto el proceso como los colores usados, siendo una perfecta guía para todo aquel que quiera pintarse este tipo de tropa.

Desde el comienzo de las partes de mimbre o las pieles de los caballos, usando diferentes tonos de color para que las monturas sean diferentes, a cualquier otro color usado en otros menesteres, como pueden ser los tonos de las vestimentas.

Ahí tira de los clásicos rojo, púrpura y negro, sin embargo, luego va iluminando hasta conseguir un resultado final de acabado un tanto sedoso, apastelado, y que logra con muchas pasadas y un gran uso del pincel.

Los dorados de los abalorios de los jinetes le dan un plus al conjunto, al igual que unas peanas en las que además del desierto, añade al amarillo del fondo de la peana, un juego de contrastes con algunas piedras en tonos grises y matojos amarillentos, logrando que no sea una peana totalmente desértica, y dotándolas de vida sin que sean el elemento principal del conjunto, pero añadiendo un tono amarillento muy interesante.

MAYO
2026

CRUELLO DVILLE





EL DESAFÍO 2026

MAYO



FEÑANOR

177 FEÑ

15
3

ELFHEM, DEORWINE
Y PORTAESTANDARTE DE ROHAN



ROHAN

PUNTUACIÓN

189.33

PINTURA	67.53	PEANA	11.80
COMPAÑIA	5.00	BONUS	5.00



LA GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA AZUL EN ARGENTINA

ENERO FEBRERO MARZO

Qué bonitos los verdes brillantes con los que ha pintado **Feñanor** a sus héroes de Rohan, tras un parón en Abril, al menos lo hemos tenido de nuevo con todos en este mes de Mayo, recuperando esa compañía que no logró culminar el mes pasado.

Destacan sobre todo los verdes iluminados hasta casi el amarillo de los estandartes con la cabeza de caballo, o los escudos y capas, un tono muy vívido que destacará sobre cualquier mesa de juego, sin duda.

Su compañía está formada por tres miniaturas, eso sí, pintadas en las versiones de infantería y de caballería, por lo que consigue un gran conjunto.

Elfhem es uno de los líderes para un buen ejército de Rohan, y al igual que con Deorwine, hace un gran trabajo. En Déorwine utiliza un esquema que lo hace diferente al esquema clásico, pintándolo con cabello y barba en tonos amarillentos, por lo que parece otra figura, mientras que para el caballo usa un tono rojizo, combinándolo con el azulado de las escamas de la armadura, logrando un conjunto muy bonito.

Con Elfhem sí que se ciñe a los colores "oficiales", aunque eso sí, mucho más brillantes, con unos verdes más vivos, y dorados y marrones más claros. El caballo también tiene la piel más girando hacia tonos albero en vez de rojizos.

Para acabar uno portaestandarte que tira de rojizos y verdes para la ropa y que culmina con un estandarte más que efectivo también con ese verde y blanco para los detalles del caballo.

En las peanas un fondo marrón grisáceo hace de cama para matos en verde y amarillo y alguna piedra además de toques de color verde con esponja.





EL DESAFÍO 2026

MAYO



JOHN_RAMBO

175JOH

7
3

ENANOS DE LAS COLINAS
DE HIERRO



ENANOS

PUNTUACIÓN

192.37

PINTURA

66.92

PEANA

10.45

COMPañIA

5.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA SIGUE EN ARMADURA

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL

Después de cuatro meses pintando un gran ejército de Elfos de Rivendell, con sus líderes al frente, con infantes y caballería... llega el momento de cambiar de facción, y aunque se mantiene fiel al bando de la Luz, **JOHN RAMBO** se ha pasado a los Enanos de las Colinas de Hierro, unas figuras que fueron en su momento todo un lujo, tanto por el precio como por el gran trabajo de esculpido que había en ellas.

Para comenzar ha trabajado con ocho Enanos con sus escudos y lanzas en los que ha demostrado una vez más cómo va mejorando mes a mes en su calidad.

Y aunque respeta los tonos de los modelos que pinta Warhammer, sí que lo hace dándole un toque personal, con un marrón más claro, más anaranjado que le da un toque menos oscuro que los originales.

En las armaduras sigue el esquema de plateado, pero con insertos en dorado, combinando también esta dualidad en los cascos de los feroces guerreros, y en sus escudos, con amplio fondo marrón madera aunque con marcas de desgaste y esos detalles metálicos tanto plateados como dorados.

Muy buen trabajo, con muchos detalles de iluminación en las armaduras, en los hombros, cascos, lanzas... sin duda se ha dado un buen repaso de todos los puntos en los que puede haber luces.

Para las peanas se ha metido con la nieve, haciendo que sobre el fondo en marrón oscuro y con pequeños toques de color ejecutados con esponja de colores anaranjados, verdes y amarillos, coloca esa nieve blanca que hace que las miniaturas de los cambia pieles destaquen aún más sobre esa base.



TUROINAR

EL DESAFÍO LGDA 2026 - MAYO



EL DESAFÍO 2026

MAYO



TUROINAR

123TUR

20

5

ROHIRRIM



ROHAN

PUNTUACIÓN

186.01

PINTURA

60.06

PEANA

10.95

COMPAÑIA

5.00

BONUS

10.00



GUERRA DEL ANILLO

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL

La segunda compañía llegada desde las llanuras de Rohan es la que ha firmado **Turoinar**, una con ocho Rohirrim a pie, armados con una gran variedad de elementos, desde lanzas a hachas, espadas o arcos.

Un esquema fiel al clásico formado por un verde neutro al que luego ilumina con otros más vibrantes, y marrones para las pieles de pantalones y faldones.

También usa el marrón en los cascos, combinándolo con el dorado de los detalles metálicos debidamente tratados con un lavado que hace que el oro pase a ser más cálido.

Ese mismo dorado lo usa para el centro de los escudos, donde los detalles van en blanco y el fondo de madera está pintado en verde, todo debidamente envejecido mediante lavados que le dan una apariencia de uso muy acertada.

En estas miniaturas gran parte de la atención se la llevan las capas con las que están dotados, y las ha pintado en tonos verdes, como hemos dicho antes, un verde neutro pero que logra iluminar muy bien, al igual que al aplicar las sombras en el fondo de los pliegues.

Para las armas marrones oscuras en la parte de madera y plateado para las puntas de lanzas, hachas y espadas.

Por último, unas peanas muy bien pensadas, con matorros de tonos cerveza sobre una base más oscura, y con piedras de gran tamaño, pero escasa altura, en grises, consiguiendo un terreno muy creíble para las estepas sobre las que cabalgaban y corrían estos Rohirrim.

MAYO 2026

TUROINAR





Como siempre se publicó justo al acabar el mes, una encuesta para que todos aquellos que quisieran sentirse Jueces de El Desafío pudieran hacerlo, y tuvimos quince respuestas para cada trabajo de este mes.

Sin duda una gran ayuda que nos sirve para afinar aún más las puntuaciones que obtienen los diferentes participantes.

Luego había otra votación, la de los participantes, que dieron unos resultados parecidos, pero con pequeñas diferencias con respecto a lo que opinaban los usuarios de La Guerra del Anillo, como puede verse en la tabla.

Y además, tampoco han coincidido al cien por cien con los resultados al unir estas dos puntuaciones junto a las de los Jueces oficiales del concurso.

Para los usuarios el ganador era JOHN_RAMBO con sus Enanos de las Colinas de Hierro, superando por poco a los Elfos de Rivendell de Albertof2, mientras que usando solo los valores de los propios participantes, el ganador era aquí Albertof2, e incluso superando los 200 puntos de valoración, con karavatis en segunda posición, a poco más de dos puntos del ganador.



Y por último... la de todos juntos, donde Albertof2 mantiene el liderato con algo menos de cuatro puntos sobre karavatis, segundo, con JOHN_RAMBO en el tercer puesto, pero con solo dos puntos y pico de desventaja... todo muy ajustado.

EL DESAFÍO LGDA 2026 - MAYO						
PARTICIPANTE	JOHN_RAMBO	CRUELLO DVILLE	KARAVATIS	ALBERTOF2	TUROINAR	FEANOR
GUERRA ANILLO						
COMPAÑÍA	ENANOS COLINAS HIERRO	JINETES SERPIENTE	EXPLORADORES URUK-HAI	ELFOS DE RIVENDELL	ROHIRRIM	HÉROES DE ROHAN
EJÉRCITO	ENANOS	HARAD	ISENGARD	ELFOS	ROHAN	ROHAN
PUNTUACIONES						
ENCUESTA	194.05	184.50	190.81	192.09	183.16	187.00
PARTICIPANTES	195.42	192.88	198.33	201.67	187.17	194.75
JUECES	192.37	189.10	194.61	198.21	186.01	189.33



EL DESAFÍO	
MAYO 2026	
ALBERTOF2	198.21
KARAVATIS	194.61
JOHN RAMBO	192.37
FEÄN0R	189.33
CRUELLO DVILLE	189.10
TUOINAR	186.01

GUERRA DEL ANILLO
LA TERCERA GUERRA EN MIDDLE-EARTH

Primer triunfo parcial de **Albertof2** en El Desafío, y se nos hace raro porque sus trabajos han sido este año todo un acontecimiento, sin embargo, hasta ahora se había quedado con la miel en los labios, pero ya puede marcar como conseguido este nuevo reto.

Sin duda los Elfos de Rivendell que ha pintado son una nueva fuente de inspiración para muchos, y no solo para ganar este mes el concurso.










Y lo ha hecho rozando los doscientos puntos, se ha quedado a menos de dos puntos de la barrera, y con una ventaja de casi cuatro puntos sobre karavatis, segundo clasificado, mientras JOHN_RAMBO ha sido el tercero también superando esos ciento noventa puntos que marcan los trabajos excelsos de los muy buenos.



Precisamente se han quedado a menos de un punto de esa barrera las compañías de Feän0r y de Cruello Dville, mientras Feän0r ha echado de menos los 5 puntos de bonus que se ha dejado por las fotos, que lo habrían puesto por encima de esos ciento noventa puntos.

En resumen, ha sido un mes con seis compañías de muchísimos kilates.



EL DESAFÍO	
CLASIFICACIÓN	
	KARAVATIS 969.32
	ALBERTOF2 960.57
	JOHN_RAMBO 952.52
	TUROINAR 921.52
	CRUELLO DVILLE 920.73
	FEANOR 772.85
	PABBLO6 348.70
	DEYFRUS 182.32
	AMAS MINIS 181.95

GUERRA DEL ANILLO
LA TERCERA GUERRA DEL ANILLO

Ni un solo cambio en la Clasificación General de El Desafío este mes de Mayo, y es que todos han logrado mantener sus puestos, eso sí, todo se sigue apretando más y más.

Porque karavatis conserva el liderato, pero ahora su ventaja no llega a los nueve puntos de diferencia sobre un Albertof2 que ha recortado un par de puntos este mes, mientras JOHN_RAMBO es tercero a apenas ocho de él.



Más cerca aún están el cuarto y quinto, Turoinar ha visto reducida su ventaja a ocho décimas con respecto a un Cruello Dville que le han enjugado tres puntos en Mayo.

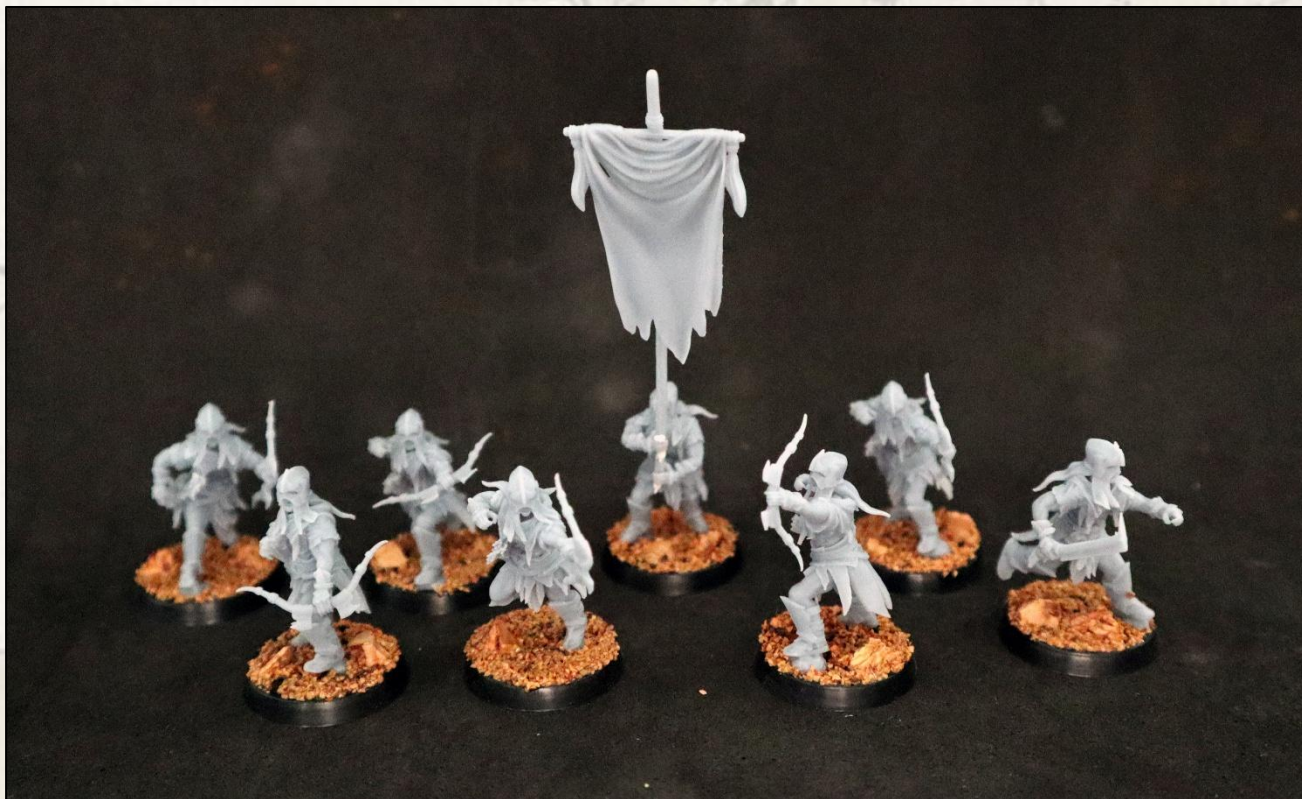
Y Feän0r es sexto, principalmente por tener un cero en Abril, pero como solamente puntúan los nueve mejores resultados, de facto, sigue mas que metido en la pomada y en la lucha por el título.



EL DESAFÍO PERSONALIZADO

Dos han sido los participantes de este mes en El Desafío Personalizado, y es que los otros cuatro que han presentado compañía a El Desafío no han hecho ninguna personalización a parte del pintado, ya que algunas compañías sí que son netamente diferentes, y solo usando una paleta de color distinta.

En cuanto a las dos compañías que entran en el concurso, la de Albertof2 cuenta con conversiones sencillas pero muy efectivas, mientras que el trabajo de karavatis ha sido simplemente el uso de miniaturas alternativas.



Cada vez es más complicado que aparezcan personalizaciones en las compañías que se presentan a los concursos, y la verdad es que nos extraña sobremanera, ya que, en la actualidad, y con la grandísima variedad de marcas y sobre todo de impresiones 3D que hay, casi que en todos los ejércitos que se ven luego en los torneos, hay alguna miniatura alternativa a las oficiales de Games Workshop.

El tema de las conversiones sí que es más complicado, y es que, debido a la gran cantidad de nuevos esculpidos de los diferentes creadores, a veces es más sencillo imprimirse cierta miniatura para tener esa pose que se busca en vez de pensar y ejecutar una conversión de forma podríamos decir que artesanal.

A pesar de todo seguiremos apostando por mostrar la forma de tener un ejército con miniaturas únicas que muchos de los usuarios saben luego disfrutar, ya sea viéndolas o luchando contra ellas sobre una mesa de juego.



EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2026

MAYO



ALBERTOF2

183ALB

5
1

HALDIR Y ELFOS DE RIVENDELL



ELFOS

PUNTUACIÓN **182.50**

ACABADO	40.00	CONVERSIONES	32.50
TRASFONDO	0.00	BONUS FOTOS	10.00
MARCAS	0.00		



GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA AGITA EN ARBATUSA

ENERO FEBRERO MARZO ABRIL

El compañero **Albertof2** sigue siendo toda una fuente de inspiración para todos a los que les gusta tener un ejército diferente, y lo hace de muchísimas formas, por lo que es todo un compendio de posibilidades.

En esta ocasión ha trabajado sobre unos Elfos de Rivendell, y ya solo con el pintado que ha realizado le saca un punto diferente, huye de los dorados brillantes y el azul real para bajarlos a la guerra, a la lucha, y los apaga con unos tonos apastelados y unos bordes de capas embarrados que los hacen parecer otras figuras.



Además de eso se permite realizar un par de conversiones, como son la de dotar a los arcos de cuerdas, además de crear varias flechas para los orejas puntiagudas. Pueden parecer dos conversiones muy sencillas, pero para ejecutarlas hay que armarse de paciencia y de pericia, ya que es muy complicado ejecutar estos sencillos añadidos. Fácilmente te puedes tirar unos cuantos minutos en cada elfo para tenerlo como uno quiere.



KARAVATIS

EL DESAFÍO PERSONALIZADO LGDA 2026 - MAYO



EL DESAFÍO PERSONALIZADO
2026

MAYO



KARAVATIS

175JOH

24

3

EXPLORADORES URUK-HAI



ISENGARD

PUNTUACIÓN 170.38

ACABADO	40.62	CONVERSIONES	0.00
TRASFONDO	3.75	BONUS FOTOS	10.00
MARCAS	16.00	DANDELION IN MIDDLE EARTH	



GUERRA DE ANILLO

FEBRERO MARZO ABRIL

El que sí ha vuelto a usar miniaturas de otra marca ha sido **karavatis**, que ha pintado una segunda tanda de Exploradores Uruk-hai de Dandelion in Middle Earth, esta vez ha optado por unos Half-Orc Scouts with bows, que son seis modelos con arco.



Y para completar los ocho de la compañía ha tenido que meter un Half-Orc Scout que le quedó de pico del mes pasado y un Half-Orc Bearer, el del estandarte, todos ellos con unas poses y esculpidos muy buenos.

Además de usar esas miniaturas por fin nos vuelve a agasajar con otro pequeño relato a modo de Trasfondo para sus Exploradores Uruk-hai, que pasamos a transcribirlos.

Los Uruk-hai no son como los otros orcos de Mordor, estos seres habían sido creados para la guerra y nada más. Más altos que un hombre corriente, anchos de hombros y endurecidos por el hierro y el humo, avanzaban con una disciplina extraña para su raza. Donde otros orcos discutían, saqueaban o huían ante la luz del día, los uruk-hai seguían marchando. El sol les molestaba, pero no los detenía ni mucho menos, eran capaces de atacar a plena luz del día, y comenzaron a entender que su fiereza a la vista de los enemigos era mejor que en la penumbra de la oscuridad.

Sus rostros parecían tallados a golpes: mandíbulas anchas y por lo general sangrientas, colmillos amarillentos y ojos pequeños que brillaban bajo los cascos abiertos. A algunos los marcaban con la temible Mano Blanca de Saruman sobre la frente o el pecho. No eran símbolos de honor, sino señales de pertenencia. Habían nacido para obedecer. Y obedecían.

Las armaduras habían dejado de brillar hacía mucho, ese metal estaba oxidado, era un arma más, porque un corte en la piel podía transmitir hasta enfermedades al enemigo; llevaban las manos curtidas de cicatrices y grasa de guerra.

El grupo avanzaba en fila irregular por las tierras pardas del oeste. Eran ocho y avanzaban a muy buen ritmo casi sin hacer ruido para lo toscos que eran. Seis arqueros caminaban delante y a los flancos. Sus arcos largos, de madera oscura y tendones endurecidos, golpeaban sus espaldas a cada paso. Llevaban carcajes repletos de flechas negras emplumadas. Ninguno hablaba. De vez en cuando levantaban la cabeza para olfatear el aire como animales de caza.



Al frente del grupo marchaba Grökh con su espadón y su escudo, era el líder del grupo, el encargado de llevarlos a encontrar a un grupo que había partido con anterioridad a ellos. Era el más grande del grupo. Su escudo estaba cubierto de cortes viejos y manchas de sangre seca que jamás habían sido limpiadas. Lo llevaba sujeto a la espalda mientras caminaba, junto a su espadón, igualmente oscurecido por la herrumbre y la sangre oscura. Respiraba como si cada bocanada de aire le irritara.

A su lado avanzaba el portaestandarte. El mástil de madera sobresalía varios palmos por encima de las cabezas del grupo. En su extremo colgaba una tela negra marcada con una Mano Blanca, deshilachada por el viento y endurecida por la lluvia seca. El porteador caminaba ligeramente encorvado, protegiendo el estandarte incluso cuando atravesaban matorrales o descendían por terreno rocoso.

Marchaban deprisa. Llevaban dos días siguiendo el rastro del primer destacamento: ocho uruk-hai que habían partido antes que ellos. La orden había sido clara, tenían que alcanzarlos para reunirse con ellos antes de cruzar las llanuras. Después vendría la caza.

El enemigo ya debía de estar siguiéndolos. Hombres. Tal vez jinetes. Quizá algo peor. Uno de los arqueros encontró las primeras señales al caer la tarde. Unas huellas profundas, restos de ceniza y huesos roídos. El grupo se detuvo alrededor del hallazgo. Nadie necesitó hablar. Grökh se inclinó sobre el suelo endurecido y pasó los dedos por una pisada marcada en el barro seco. Sabía que eran huellas de Uruk-hai, y además bastante recientes, así que continuaron.

La noche cayó lentamente sobre las colinas. Bajo la oscuridad, la marcha se volvió más rápida. Los uruk-hai parecían crecer en las sombras; sus ojos captaban movimiento donde un hombre sólo habría visto negrura. Avanzaban sin antorchas. El sonido de sus botas era apagado y constante. En algún lugar lejano aulló un lobo y uno de los arqueros respondió con un gruñido bajo. Las tierras se volvían más abiertas. La hierba alta se inclinaba bajo el viento nocturno como olas oscuras. A veces encontraban ramas partidas o manchas recientes de sangre.

Poco antes del amanecer encontraron otra señal, un casco partido, cubierto de barro y sangre roja seca, no era de Uruk-hai, era de un Rohirrim, y eso significaba caballos y velocidad. El grupo ascendió una loma pedregosa mientras las primeras luces grises aparecían en el horizonte. Desde la cima pudieron ver las grandes llanuras extendiéndose hacia el este, inmensas y vacías bajo la niebla baja de la madrugada, vacías, pero no silenciosas, a lo lejos se escuchaban cuernos de forma débil, primero uno y luego otros, o el mismo, pero avisando a otros grupos. No podían saber si pertenecía al destacamento que buscaban o a quienes les daban caza.

El portaestandarte clavó la asta en el suelo durante un instante y contempló las llanuras. La tela negra ondeó lentamente.

—Siguen vivos —dijo.

Nadie respondió. Uno de los arqueros señaló entonces hacia el norte, allí, casi invisible entre la bruma, ascendía una columna delgada de humo demasiado recta para ser un incendio natural, y demasiado pequeña para un campamento grande.

El grupo permaneció inmóvil unos segundos. Incluso el viento parecía haberse detenido. Después, Grökh emitió un gruñido seco y empezó a descender la ladera. Los demás lo siguieron. Cada vez más deprisa. Las botas negras golpeaban la tierra húmeda mientras el humo permanecía lejano, siempre lejano, flotando sobre las llanuras como una señal imposible de alcanzar.



EL DESAFÍO PERSONALIZADO

En un principio no se detectó la conversión que había realizado el compañero **Albertof2**, y es que algunas son tan sutiles, o están tan bien hechas que se nos pasaron. Es por ello que no hubo encuesta pública de El Desafío Personalizado.

Después de rectificar, hemos conseguido dos clasificaciones en lo referente al Personalizado, una con las puntuaciones que nos han mandado los propios usuarios, en la que la ventaja es un poco más exigua, pero siempre favorable al trabajo de Albertof2 sobre el de karavatis.

En el resultado final contando a todos los jueces el ganador ha vuelto a ser Albertof2, pero con doce puntos y medio de ventaja en vez de diez.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO LGDA 2026 - MAYO		
PARTICIPANTE	KARAVATIS	ALBERTOF2
COMPAÑÍA	EXPLOR URUK-HAI	ELFOS RIVENDELL
EJÉRCITO	ISENGARD	ELFOS
PUNTUACIONES		
ENCUESTA		
PARTICIPANTES	160.00	170.00
JUECES	170.38	182.50

EL DESAFÍO PERSONALIZADO

MAYO 2025

182.50

170.38

LA GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA SIGUE EN ARBITRIO

EL DESAFÍO PERSONALIZADO

CLASIFICACIÓN

971.64

728.30

388.93

179.78

169.13

156.45

LA GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA SIGUE EN ARBITRIO

MASTERMINI
MAYO 2026



ELFO



ALBERTOF2

MASTERMINI

Después de los Hombres de la Oscuridad del mes pasado tocaba volver

a la Luz, y lo hicimos pidiendo una miniatura de un Elfo, con una amplia gama donde buscar, hasta cinco fueron los usuarios que aceptaron el reto y se pusieron a pintar sus miniaturas élficas.



El compañero JOHN_RAMBO fue el primero en presentar su candidatura con un Elfo Galadhrim, que ha pintado en tonos azulados en el faldón y la capa, y un violeta muy brillante en el faldón interior. Para los metales dorados principalmente, y luego algunos marrones para el arco y las correas, logrando un gran trabajo final, y poniéndolo sobre una peana llena de colorido, con todo tipo de elementos y detalles, con piedra, matojos, esponjas... de todo un poco, pero todo muy bien pensado y colocado.

Al momento estaba también Albertof2 subiendo fotos de su propuesta, más arriesgada, puesto que la miniatura del Centinela Elfo del Bosque con su flauta no tiene la misma calidad de esculpido que la anterior, pero con un pintado oscuro y sin estridencias ha logrado un resultado también deslumbrante.

Tonos grises y azules apastelados en las ropas, con un gran trabajo en la piel del elfo, y una peana sin mucho recargo, una raíz que sube, un poco de musgo verde y algún toque de color rojo mediante un ramillete de flores. Otra gran miniatura de elfos.



La propuesta de karavatis era del mismo ejército que la de JOHN_RAMBO, un Elfo Galadhrim, aunque en su caso optó por otro modelo, también con arco. Esta figura lleva menos tela que aquella, y al final la ha pintado siguiendo el clásico esquema ganador de Azul Real y dorados. Les acompaña el Rojo en el faldón de tela y en la camisa interior, mientras que predomina el uso del dorado en las armaduras, que cubren la gran parte de la miniatura, usando dos tipos de acabado, uno más cálido y otro más frío. Para la peana se decidió por hacerla con bastante cantidad de verde a través de matojos de césped y otros con florecillas blancas, todo sobre una capa base de arena no muy gruesa pintada en tonos marrones.



MASTERMINI

El cuarto elfo que aparecía en el foro del MasterMini de Mayo de La Guerra del Anillo fue el de Sicarius, que siempre nos deja unas miniaturas de muchísima calidad cuando participa, y lo hacía con un Guardia de la Corte Galadhrim, pero no de los originales, sino uno de marca alternativa donde la cara tenía más relevancia que en las otras. Y claro, de los pinceles de Sicarius salen luego cosas como este magnífico elfo



Esta figura tiene gran cantidad de detalles, todos perfectamente ejecutados, con unas transiciones en la piel y en las luces de capa, fajín, pelo... en cualquier sitio se ve el mimo y el tiempo que le ha dedicado su autor para obtener este espectacular resultado final.

Más que describir la miniatura, lo suyo que os paséis por el MasterMini de Mayo a echar un vistazo a las fotos que subió su autor, y veáis que preciosidad de trabajo.

Para rematar la faena del mes llegó el trabajo de Turoinar, el último en subir la foto de inicio en este quinto mes de 2026.

Se decidió por pintar un Elfo Galadhrim con estandarte. La verdad es que la miniatura es muy bonita y él ha sabido hacerle justicia con un pintado muy bueno. Dorado para los metales de la armadura y casco, un dorado amarillento, que combina con el azul de las telas, con pocos tonos, bastante uniforme, un azul que se deja ver en el fajín, en los faldones y en la capa, y que no es el mismo tono que utiliza para el estandarte, pintado en un azul menos luminoso y con los detalles del dibujo en blanco.



Logra una figura muy bien trabajada, y que coloca en la parte posterior de la peana, dejando delante unos matojos de césped electrostático en tono verde claro con florecillas amarillas, dejando algún hueco para que también asome el terreno sobre el que está la vegetación, pintado en marrón no muy oscuro.

Con todos los trabajos presentados, tanto jueces como usuarios como participantes se decantaron por el Guardia de la Corte Galadhrim de **Sicarius** como ganador del mes de Mayo.



EL DESAFÍO TOTAL

MAYO 2026

EL DESAFÍO TOTAL

EL DESAFÍO

EL DESAFÍO PERSONALIZADO

EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA

MASTERMINI

Participante	EL DESAFÍO TOTAL	EL DESAFÍO	EL DESAFÍO PERSONALIZADO	EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA	MASTERMINI
 ALBERTOF2	564.29	198.21	182.50		183.58
 KARAVATIS	543.47	194.61	170.38		178.49
 JOHN_RAMBO	364.37	192.37			172.00
 TUOINAR	360.32	186.01			174.31
 SICARIUS	189.71				189.71
 FEÄNOR	189.33	189.33			
 CRUELLO DVILLE	189.10	189.10			

En Mayo hasta siete han sido los participantes en alguno de los concursos organizados, principalmente en El Desafío, pero también en el MasterMini, donde ha habido seis y cinco respectivamente, aunque claro, alguno ha hecho doblete o triplete, como el caso de los dos primeros clasificados, Albertof2 y karavatis, que personalizaron sus entradas para sumar también en ese concurso.

Como hemos dicho, con dos usuarios presentándose a tres trabajos, estaría entre ambos el ganador, y finalmente ha sido Albertof2 el que hace su repóquer de victorias en El Desafío Total.



EL DESAFÍO TOTAL	
CLASIFICACIÓN	
	ALBERTOF2 3206.10
	KARAVATIS 2739.05
	JOHN_RAMBO 2289.28
	TUOINAR 2262.32
	CRUELLO DVILLE 1791.62
	FEÄN0R 1109.67
	AMAS MINIS 1045.04
	DEYFRUS 513.12
	HIDROJEN 361.99
	PABBLOG 348.70
	SICARIUS 189.71
	MORTHANC 174.80

GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA SIGIL EN LA UNIFORMIDAD

Logró veintiún puntos de ventaja sobre karavatis, que fue segundo, mientras luego, en el grupo de los que participaron por partida doble JOHN_RAMBO sacó cuatro puntos a Tuoinar, que fue cuarto.

Más ajustado aún estuvieron las puntuaciones de los tres siguientes, ya que la separación entre todos no llegó al punto, concretamente solo sesenta y una décimas entre Sicarius y Cruello Dville, con Feän0r en medio... igualdad máxima, y eso que Sicarius participaba por el MasterMini mientras los otros dos lo han hecho por El Desafío.



casi quinientos a JOHN_RAMBO, y Tuoinar, separados por veintisiete.

Les sigue Cruello Dville y Feän0r, mientras Sicarius entra en la Clasificación con unos buenos 189.71.

En la Clasificación General de El Desafío Total Albertof2 aumente un poco más su ventaja, que llega a los casi quinientos puntos sobre karavatis, consolidado en el segundo puesto, y que a su vez saca otros

GUERRA DEL ANILLO LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA



EL DESAFÍO

ELHEM, DEORWINE Y PORTAESTANDARTE DE ROHAN - FEANOR