

# Creación de césped para escenografía

Autor elprincepx  
sábado, 13 de agosto de 2011

En este artículo elprincepx nos muestra cómo crear césped para escenografía de manera muy fácil y económica utilizando serrín y tintes de diferentes tonalidades.

Para ver el artículo pulsa en [Leer Más](#).

Éste artículo se basa en la creación de césped o incluso textura de terreno natural, donde va a servir mucho por la gente que le guste hacer las grandes maquetas o directamente escenografía para sus ejércitos. El procedimiento es fácil y sencillo. ¡Empezamos!

## MATERIALES

- Tinte para madera de diferentes colores (verde, marrón azul&hellip;)
- Recipiente abierto como una garrafa de agua cortada por la mitad
- Colador (mejor que sea plano)
- Serrines
- Agua

## PROCEDIMIENTO

En primer lugar, lo que hay que hacer, es llenar 1/3 parte del recipiente de agua para poder luego hacer la mezcla con los tintes.

En segundo lugar, se lanzan unas tres gotas del color predominante (si quieres verde, se lanza verde y luego vas jugando con otros colores pero con una o dos gotas como yo he hecho con el azul) y luego una de otro color.

Al acabar de lanzar las gotas, con un bastón o algo que se parezca, se menea unos treinta segundos hasta conseguir el líquido de un color (cómo en las fotos).

Después, cuando hayas conseguido el color que buscabas, se echan los serrines. La cantidad es indefinida, hay que echar suficiente como para que el líquido penetre en los serrines y lo chupe todo.

Cuando hayas tirado los serrines en el recipiente, hay que mezclarlo y menearlo durante unos dos minutos. Si ves que hay demasiado líquido, le echas más serrines.

Se prepara el colador en el fregadero, si es posible, en un fregadero que se use poco porqué se va a pringar un poco.

Ya en los últimos pasos, solo hay que echar los serrines al colador pero con cuidada y lentamente para que se escurra todo bien. Cuando lo acabes de poner, los dejar reposar un minuto y luego los saqueas un poco para terminar. Mientras esperas ese minuto, puedes ir preparando unas tres o cuatro hojas de diario plegadas para ponerlo.

Para terminar, cuando hayas dejado pasar el minuto, echa los serrines del colador al diario. Aquí hay que dejarlos secar un día entero. Tienen que estar en sitios donde no toque el sol. Aquí tienes algunos resultados: